

سوبرمان

البطل الجبار

يظهر كل يوم **خميس** لتسلية الجميع

العدد ٤٤ ـ الثمن ٥٠ ق.ل

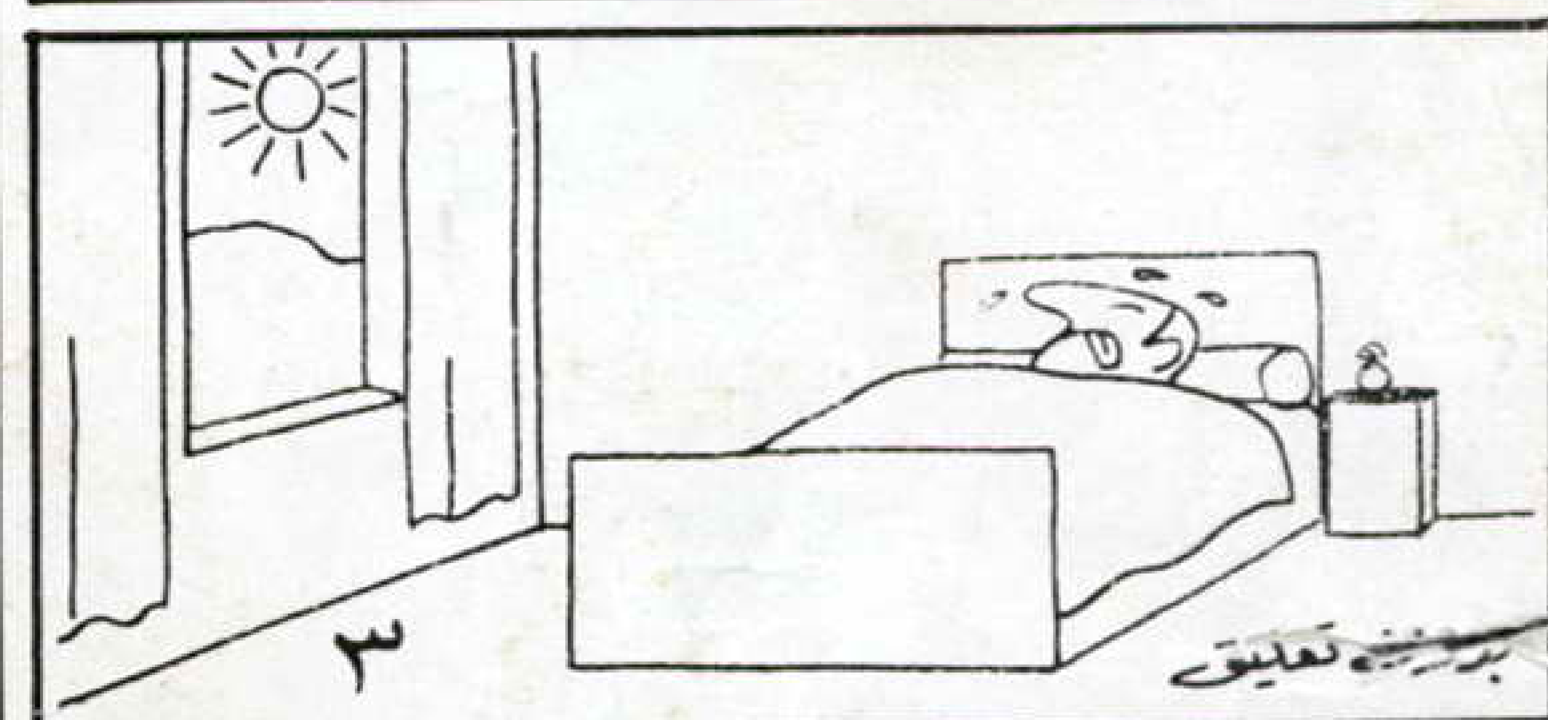
أطلب مع هذا العدد هدية :

أربعة طوابع لمجموعة الطائرات

اضحك









هل أقدر أن أستعين
بكتاب الحساب ؟



إحترس يا بابا ! لقد بلع
سامي رصاصتين !

سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير : **ناديا نشأت**

مديرة التحرير : **كوليت غصن** المدير المسؤول : **أنسي الحاج**

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق . س.
العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلسًا - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

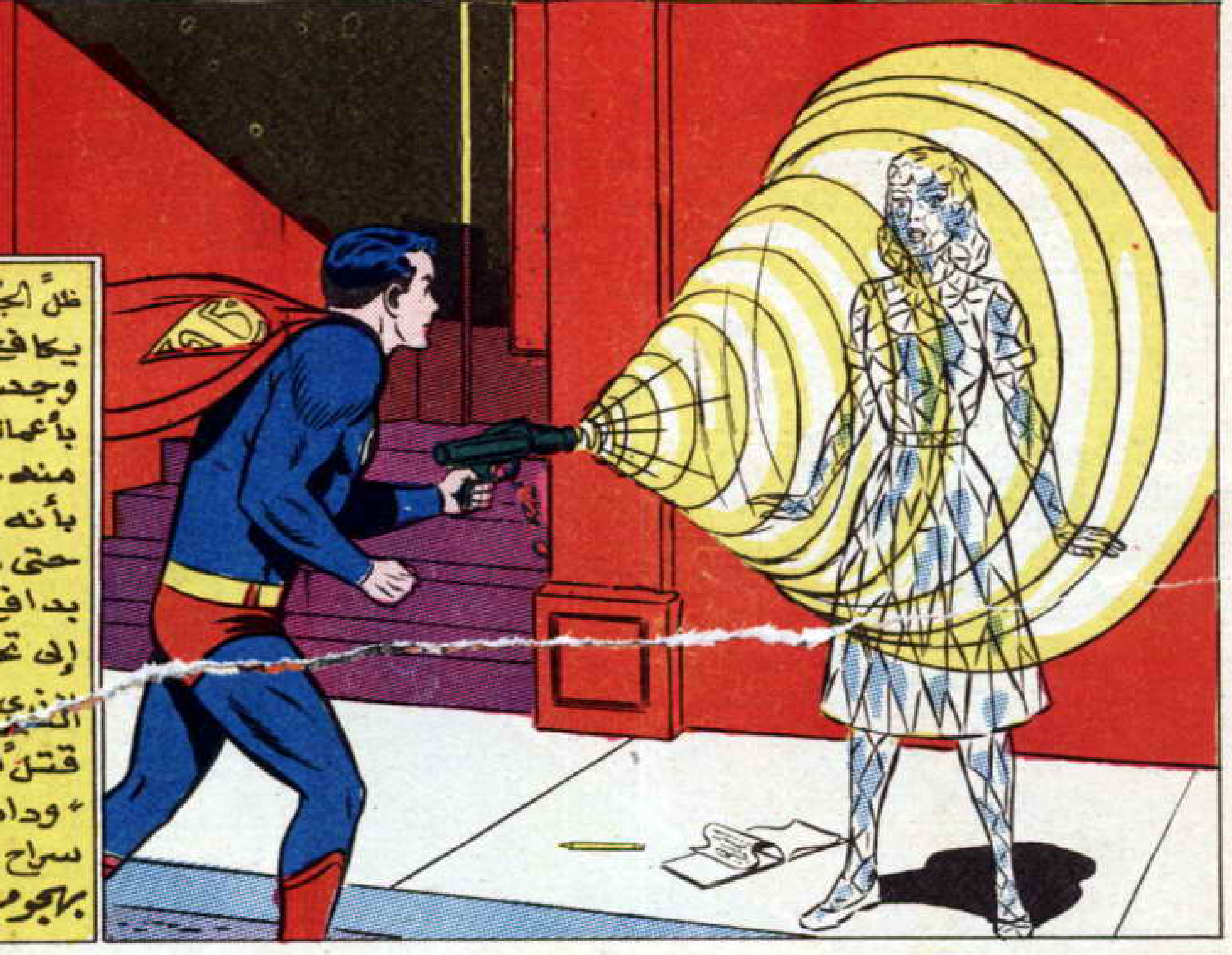
ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الاردن : ٢٫٥٠٠ دينار - العراق : ٢٫٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣ ج.م

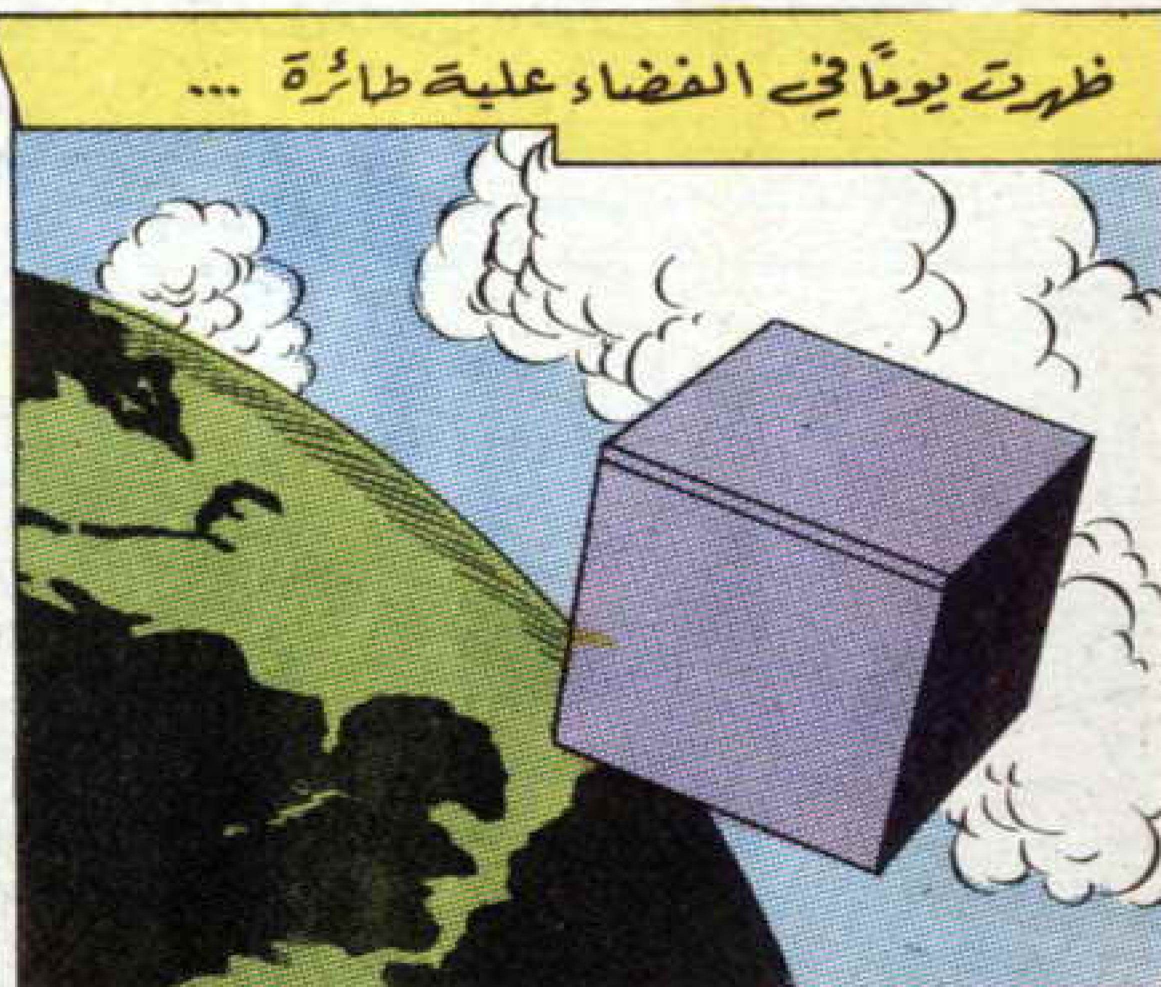
العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٫٦٦

سوبرمان
البطل الجبّار

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

الجزء الأول









وبعد الانصراف من المدرسة تحوّل "نبيل" إلى "الفتى الجبار" وانطلق في الفضاء...

لا أقدر أن أتصوّر مصدر هذه العلبة ! لقد ساعدت أناساً على كواكب كثيرة ... لكني لا أعرف هذا الصوت !

ففتح "الفتى الفولاذي" غطاء الصندوق حيث وجد ...



أُغلق "الفتى الفولاذي" الغطاء بسرعة لكن...



وكان أعضاء حزب الانتقام من "الفتى الجبّار" يراقبونه من الفضاء...





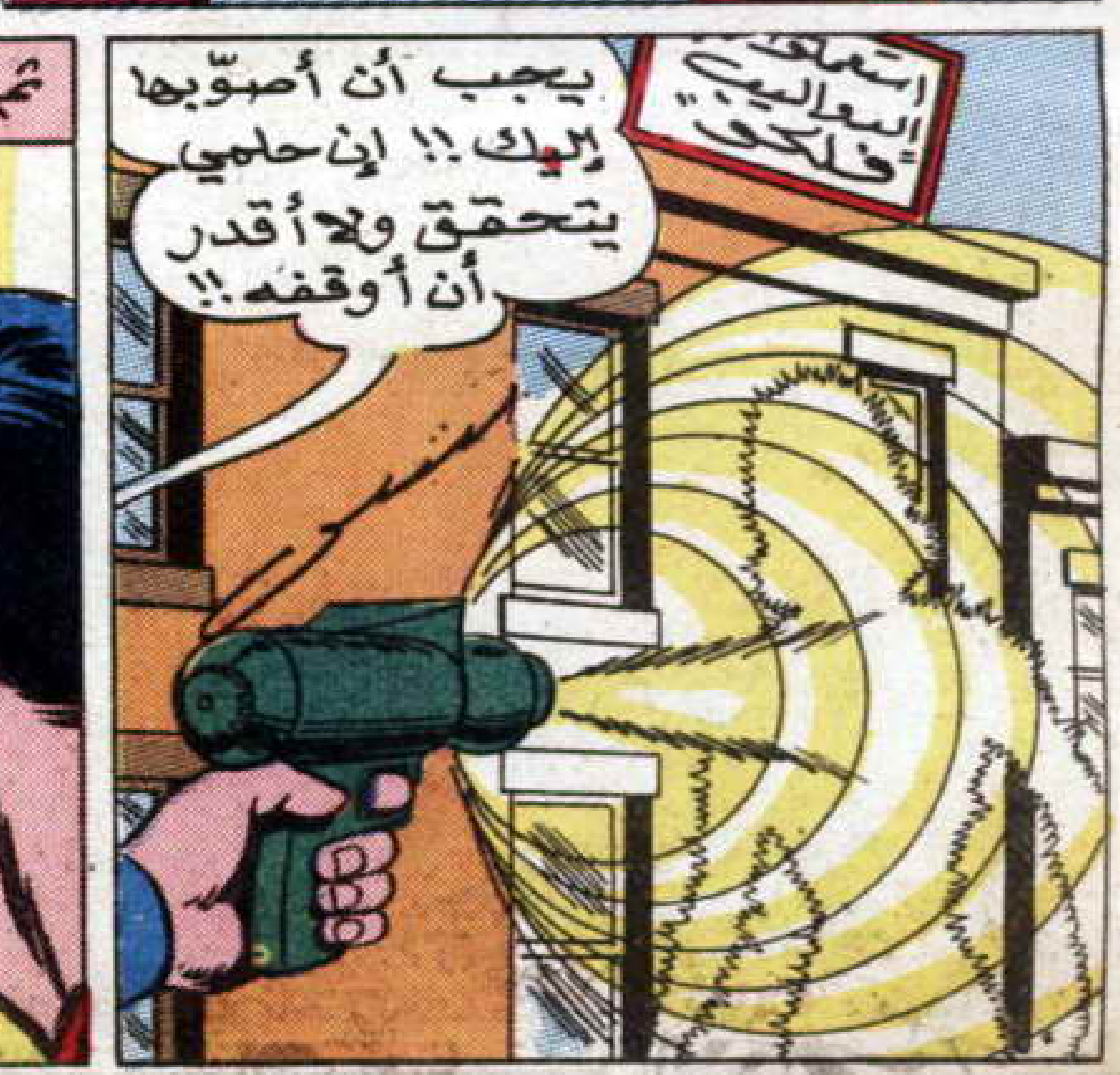
لكل نوع من الكريبتونيت" الأحمر تأثير يختلف عن تأثير النوع الآخر ! أما نحن فقد اختبرنا هذا النوع ونعرف النتيجة !!
نتمنى لك أحلامًا مزعجة أيها "الجبار" !!
ولما عاد الفتى الفولاذي إلى منزله في "زدس" ...
قلت أنها حيلة من حزب الانتقام؟ وما هو تأثير الكريبتونيت الأحمر هذه المرة؟ هل من شعور غير عادي؟
لا يا با ... لكنني أحس بالوخز والنعاس... الأفضل أن أنام !!
٢٣ حزيران
وحسب خطة الحزب نام "الجبار" وحلم ...
سأغير ثيابي حالاً وأدخل الفصل ... أف! هاهي "وداد" تتجسس عليّ !!
اكتشفت سرك أخيرًا أيها "الجبار" !! أنت و"نبيل فوزي" شخص واحد !!
لقد تجسست عليّ كفاية يا "وداد"، والآن!
طبعًا لن تصوّب هذه الأشعة إليّ !! فقد قلت أن مجرد وجودها على الأرض خطر !!
ن.ف
وفجأة ...
لا... لا أقدر أن أفعل ذلك ! ولا أستطيع أن أفسر مجرد تفكيري في الأمر !!
استيقظ يا "نبيل" !! لاشك في أن حلمك كان كابوسًا !! تعال إفطر الآن !!
حلمت يا ماما بأنني كنت على وشك إلحاق الضرر "بوداد" لأنها اكتشفت شخصيتي السرية !! هذا تأثير الكريبتونيت أحلام مزعجة !!
كان الأمر حلمًا لله الحمد ... تناسَ كل شيء الآن ... أنت لن تؤذي يومًا أحدًا... لا "وداد" ولا غيرها!
٢٤ حزيران


وقبل أن يجهز "الفتى الفولاذي" للقيام بجولته ...
طُلِبَ مني أن أكتب مقالة في مجلة المدرسة ، ستكون عظيمة ومدهشة إذا اعترفت لي بأنك أيضًا "نبيل فوزي" !
"وداد" مزعجة !! لماذا تتدخل في أموري ؟


هل سأغضب على "وداد" كما فعلت في الحلم ؟
ما رأيك في ذلك يا "نبيل" .. أعني "أيها الجبّار" ؟


لا أريد أن أؤذي "وداد" لكنني أشعر بدافع قوي يُرغمني على ضربها ... تمامًا كما شعرت في الحلم !!
ماذا تفعل أيها "الجبّار" ؟


طبعًا لن تصوّب هذه الأشعة إليّ !! فقد قلت أن مجرد وجودها على الأرض خطِر !!
هذا ما قالته في الحلم تمامًا !! لكن ماذا أقدر أن أفعل ؟ هنالك ما يجعلني أصوّبها إليها !!


يجب أن أصوّبها إليها !! إن حلمي يتحقق ولا أقدر أن أوقفه !!


ثم ...
آه ... "وداد" !! لقد حوّلتها تلك الأشعة إلى تمثال من البلّور !! فهمت الآن تأثير "الكريبتونيت" الأحمر !! أولاً أحلام مزعجة ثم إرغامي على تحقيقها !


ماذا أفعل الآن ؟ لا يمكنني أن أزيل تأثير الاشعاع لأعيد "وداد" إلى حالها !!


وبينما كان "الفتى الجبار" يفحص التمثال لطمه بكوعه ..
يا ربي !! تحطم مائة قطعة !!


وبعد أن جمع الحطام ...
كيف يمكن أن أعيد تمثال "وداد" ؟ آه إن حزب الانتقام ينتقم مني حقاً !!


سأحمل القطع إلى المختبر... لا شك في أن هناك طريقة كيماوية لاعادة التمثال إلى حاله ! أشعر بالنعاس ولا أريد أن أحلم بأنني أؤذي أحداً آخر! لكنني لا أقدر أن أفتح عيني !!


فنام نوماً مضطرباً وحلم حلماً مزعجاً ...
لا يرانا ولا يسمعنا يا "كرو" من هم خارج منطقة الاشباح ... لكننا نقدر أن نراهم ونسمعهم ! وقد علمت أنا "جرامو" أن "الجبار" نفسه سيطلق سراحنا !!


ولما استمر حلم "الفتى الجبار" ...
أنظر إليه ... إنه على وشك ضغط زر الآلة الدافعة ... سننطلق إلى الأرض ... نحن أشقى أشقياء "كريبتون" !!



لكن قبل أن يضغط «الجبار» على الزر...



ثم...



لكن بعد ان انتهى «نبيل» من تناول طعام الفطور...










وبعد أن فرغت منطقة الأشباح من سكانها المجرمين ...
الآن سأحطّم الآلة الدافعة حتى لا يعاد بها المجرمون إلى منطقتهم! لا أحب أن أفعل هذا لكنني لا أقدر أن أقاوم مفعول "الكريبتونيت" الأحمر!


وبعد قليل تجمعت أشخاص آلية حول المجرم "جراكو" ...
داخل القلعة كمية كبيرة جدًا من الذهب ... أيتها الأشخاص الآلية احملي إليَّ هذا الذهب !!


ثم ...
أف !! لا شيء يوقف هؤلاء اللصوص !
قلعة عسكرية
إنهم لا يدركون أن أشخاصي هذه لا تقهر ولا تشعر بألم ... وإنهم أفضل من الأشخاص التي صنعتها على "كريبتون" قبل أن نُفيت إلى منطقة الأشباح !
طاخ!


وفي مرفأ مدينة كبيرة ...
لقد نُفيتُ إلى منطقة الأشباح لأنني رششت هذا السائل في بحر "كريبتون" فحوّلت الأسماك العادية وحوشًا! لن يقبض عليّ هذه المرة !!


وفي اللحظة نفسها خرجت زاحفات من الماء ...
ياه !! لنبتعد من هنا !!
سأتسلط على عقول هذه المخلوقات !! فتأتي إليّ بكل مركب يحمل شيئًا ثمينًا !!







لكن ...

آه ! الدافع نفسه الذي يوحي لي بكل أعمالي أرغمني على اذابة الآلة الدافعة بحرارة نظري !! ولن أستطيع أن أصلحها !!

سسسس...







هدية سوبرمان لك
مجموعة الطائرات : القسم الخامس

أيها القارئ العزيز ...

ها اننا نقدم لك القسم الاخير من مجموعة الطائرات ، صور الطائرات التالية :

١ ـ الميغ :

الطول : ٨،٩ أمتار

العرض : ١٠،١ امتار

السرعة : ١١٢٦ كلم/الساعة

الملاحون : ١

٢ ـ اوتير البرمائية : لهذه الطائرة نماذج مختلفة . فمنها نموذج معد للهبوط على الثلج ومنها للهبوط على الماء أو اليابسة.

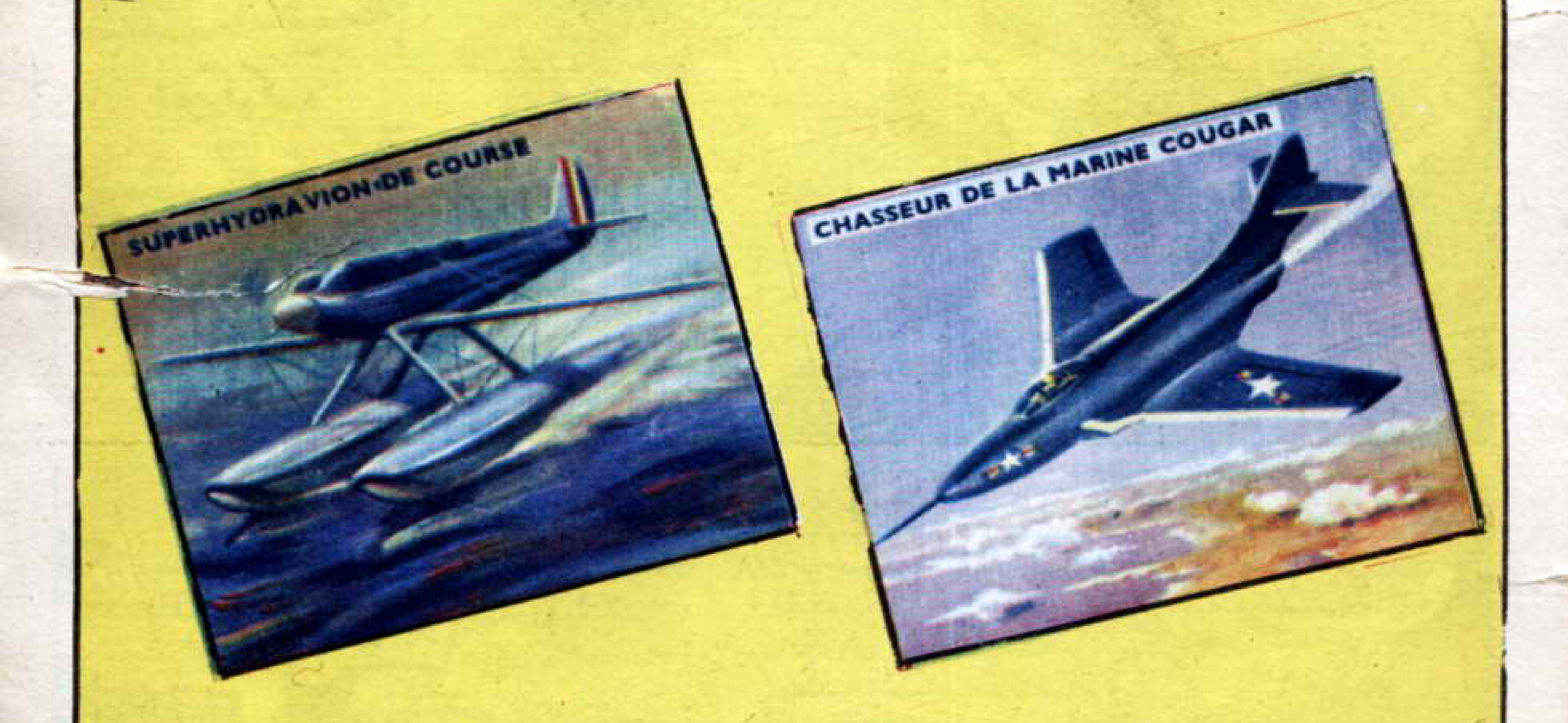
الطول : ١٢،٥ مترا

العرض : ١٧،٨ مترا

السرعة : ٢٠١ كلم/الساعة

٣ ـ المقاتلة كوغار

٤ ـ سوبر هيدرافيون.



ونحن نأمل الا تكون هذه المجموعة الوحيدة من نوعها بل ان نوافيك بمجموعات غيرها تفوقها مالا ولذة في المستقبل .

اما الان وقد انتهت المجموعة فلا شك عندنا في انك ستعيد النظر اليها وستحافظ عليها وتعرضها على اصدقائك فتعرفهم بهواية المجموعات وتفخر بمجموعتك بينهم .

واننا نرجو ان تكون هديتنا هذه قد زادت معلوماتك عن الطائرات وحثتك على توسيع حقول معرفتك عن طريق صديقك **سوبرمان** ، فهو مستعد دائما ان يحقق كل امانيك !



اختار يومًا أحد سكان كوكب "المشتري" "نديم" ليجري عليه تجربة! وكانت النتيجة أن اكتسب "نديم" المقدرة على قراءة الأفكار... حتى أفكار "سوبرمان" نفسه وذلك في قصة:

"نديم" من كوكب "المشتري"!



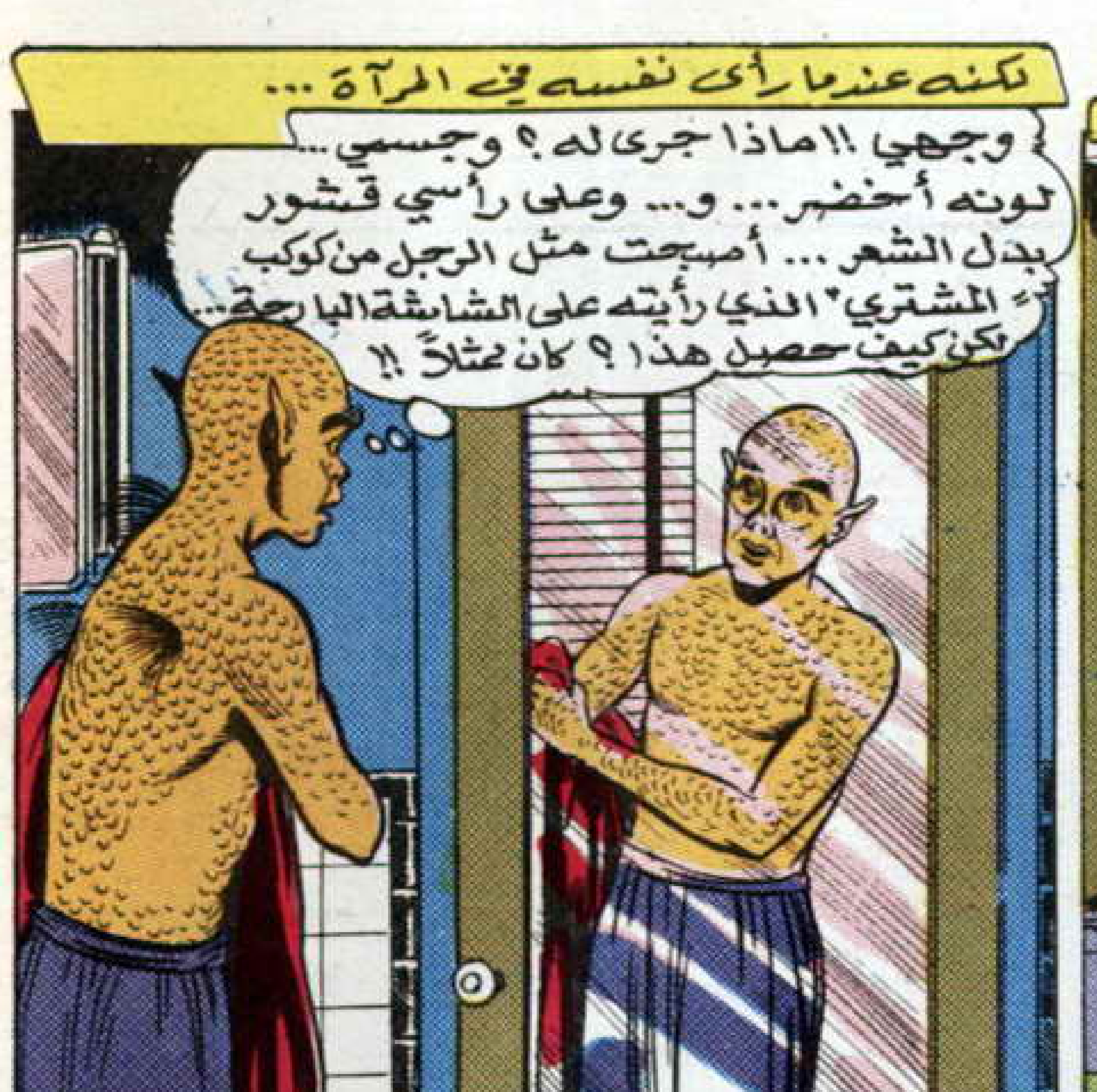
لكن "نديم" فوجئ حين...
يا نديم ! هل تريد أن تساعدنا في اجراء تجربة تعود على سكان كوكبنا بالفائدة ؟
أنا ؟ كيف يمكنه أن يخاطبني ؟
نعم أنت يا نديم إتبع تعليماتي فتحصل على مكافأة عظيمة !
لا شك في أن المتكلم هو الممثل "طارق" متخفيًا... سأقبل عرضه !!
إنزع أنبوبي الصوت من الراديو يا نديم، واربط سلكاً بالسنّين الثاني والثالث ابتداءً من اليسار.
هاذان هما الأنبوبان... ماهي خطة "طارق" يا ترى؟








فنام "نديم" ثم أفاق في الصباح التالي ...
أنا أضيّع وقتي مع "طارق" ... لم يبقَ إلا أربعة أيام لحفلة "صحافي السنة" ! قد أجد في هذه المدة قصة تجعلني أفوز بالجائزة ! لأستحم الآن ثم أذهب إلى المكتب !


لكنه عندما رأى نفسه في المرآة ...
وجهي !! ماذا جرى له ؟ وجسمي ... لونه أخضر ... و... وعلى رأسي قشور بدل الشعر ... أصبحت مثل الرجل من كوكب "المشتري" الذي رأيته على الشاشة البارحة ... لكن كيف حصل هذا ؟ كان ممثلاً !!


ثم خطرت "لنديم" فكرة ...
هل كان ممثلاً ؟ لست متأكداً من أنه "طارق" ... سأدير محرّكات القناة نفسه لأعلم !
وما كاد "نديم" يلمس محركات آلة التلفزيون حتى ...
إطمئن يا "نديم" أظهرت أمس استعدادك لمساعدتنا ثم أطعت تعليماتي فصنعت بنفسك آلة حولتك إلى واحد من أهل "المشتري" !


حوّلناك إلى واحد منا لنعرف إذا كانت أجسامنا تستطيع بسهولة على جو كوكب مهجور يشبه الأرض تماماً ! لقد قررنا أن نجري التجربة عليك !!
عمل لطيف جداً !! إذن يجب أن أظهر هكذا !!


لمدة أسبوع واحد... ومع تغير شكلك اكتسبت قدرة أهل "المشتري" على قراءة الأفكار! هذا شيء ينفع الصحافي كثيراً!
قراءة الأفكار؟ شيء عظيم ونافع جداً!!


وأخذ "نديم" يعد لنفسه حالاً لاختبار مقدرته الجديدة...
إذا قدرت أن أخفي شكلي لمدة أسبوع وأقرأ الأفكار أستطيع أن أنال جائزة الصحافة! وأقدر أن أقول أنني مقنع كالمومياء لأنني خسرت رهاناً كان هذا شرطه!!


وبعد قليل في مطعم قريب...
يا إلهي!! إنني فعلاً أقدر أن أقرأ الأفكار!! فقد اكتشفت أن الخادمة تود لو استطاعت أن تضربني لأن البقاشيش التي أعطيها إياها حقيرة!


وأخذ "نديم" يقرأ أفكاراً أخرى مثل...
المتكلم ناقد سينمائي شهير... وأعرف من قراءة أفكاره من سيربح جائزة السينما غداً!!
السيد "ب.ب" أفضل ممثل!!


ثم في إدارة "الكوكب"...
هل أنت متأكد أن "ب.ب" سيفوز بهذه الجائزة؟ فإن موافقتك على ارتداء هذا اللباس الغريب السخيف، لأنك خسرت الرهان، تزعزع ثقتي بك!
أنشر الخبر أيها المدير!!


وكان المحرر "فاضل" الجالس إلى مكتبه يستمع إلى الحديث...
منذ سبقني هذا الشاب إلى كتابة قصة مثيرة أخذت أرجو أن يفشل يوماً!! لأن ذلك الناقد الشهير وحده يعرف أسماء الفائزين بهذه الجائزة! وهو لا يبوح بها لأحد!!


وفي اليوم التالي بعد ان استقبل "نديم" وغيره من المحررين بعض نجوم السينما...
أقدر بسهولة أن أقرأ أفكار مشاهير الناس القادمين من بلاد أخرى قبل إجراء مقابلة معهم ... لكن أفكار هذا الرجل الذي يتقدمني شريرة! الأفضل أن أستدعي سوبرمان!!


وحالاً أجاب "سوبرمان" إشارة الساعة...
يجب أن تصدقني يا "سوبرمان"!!
لكن كيف علمت أن كمية من الديناميت وضعت تحت حائط السجن وستنفجر في الساعة الثامنة مساءً؟


لو لم يقرأ "نديم" الأفكار لما عرف ذلك!! على كل سأتوجه إلى السجن... بعد أن أنهي عملاً هاماً!!


وبعد قليل انطلق "الرجل الفولاذي" إلى السجن...
الساعة الآن الثامنة تماماً وأرى بنظري التلسكوبي ديناميت تحت الحائط على وشك الإنفجار!!


فصد "سوبرمان" الانفجار بجسمه الذي لا يقهر...
آه! وصلت في الوقت المناسب! إذا ضغطت على القوة المتفجرة بقوتي الخارقة تتحول إلى حرارة تلحم الشقوق في الحائط... لكن كيف علم "نديم" بهذا؟


وأثناء هذا الوقت كان "نديم" يقرأ أفكاراً أخرى...
لا تبذر نقودك على هذا الحلق يا سيدي!! إن الآنسة لن تكتفي إلّا بعقد من اللؤلؤ!!
جواهر


مصرف
"مور" الوطني
كيف عرفت كل هذا ؟ ومن أنت ؟
يظهر أن هذا هو رئيس العصابة التي سرقت المصرف والذي تبحث عنه الشرطة في كل أنحاء المدينة!!


فاستدعى "نديم" "سوبرمان" حالاً بساعته وحاول أن يبقي اللص في مكانه...
هل أنت شرطي ؟ أم جاسوس ؟ تكلم وإلا حولتك إلى مومياء حقيقية!
أنا؟... أنا قارئ أفكار عاطل عن العمل أمرّن قدرتي على قراءة الأفكار لا أنسى!


وأنا أريد أن أظل حراً طليقاً... الويل لمن يكتشف حقيقتي!!
آسف... لكنني لن أسمح لمجرم مثلك أن يظل حراً طليقاً!!


ولما طار "سوبرمان" باللص إلى السجن...
لكن كيف عرفني ذلك الفتى؟ لقد غيرت لون شعري وملامح وجهي بحيث لو رأتني أمي نفسها لما عرفتني!
أنا أيضاً أود لو عرفت طريقته!! بعض حكايات "نديم" غريبة لدرجة تثير شكوكي!!


وكل هذا أدهش أيضاً المحرر "فاضل" و"مرثا"...
كل ما تقوم به سهل لأن "سوبرمان" يساعدك!! فإذا كنت فعلاً قديراً اكتب قصة عن شخصية "سوبرمان"!!
الغيرة تجعل "فاضل" يحاول أن يحرج "نديم"! لكن كيف يعرف "نديم" كل هذه الحكايات المدهشة؟


وكان "سوبرمان" أثناء ذلك قد عاد وجلس إلى مكتبه كـ"نبيل فوزي"...
ماذا؟ هل كشفت في مقدرتي على قراءة الأفكار شخصية "سوبرمان" ؟
أنا "نبيل فوزي" وأنا أيضاً "سوبرمان"!!



لكن اكتشاف شخصية "سوبرمان" جعل "نديم" يضطرب فخرج يسير في الهواء الطلق ليستعيد هدوء أعصابه

شخصية "سوبرمان" طبعاً تجعلني أربح جائزة "صحافي السنة"... لكنني لا أقدر أن أكشفها.. "سوبرمان" صديقي... لا أجد مقعداً فارغاً.. سأجلس هنا...

لم يعلم أحد أنني الوحيد الذي يعرف مكان الدكتور "فهمي" البحّاثة المفقود!!

ماذا؟!






صحيح ؟ وما الذي جعلك تظن أنني "نبيل فوزي" ؟
كل ما أستطيع قوله هو أن "نبيل فوزي" جعلني أكتشف ذلك ! لكن اطمئن يا صديقي ! سأبقي سرك دفينًا !!
الآن سأتفحص أمر الدكتور "فهمي"... فهذه القصة إذا كانت حقيقية تساعدك على الفوز بجائزة "صحافي السنة" !!


وبعد ذلك عاد "نديم" إلى المكتب ليكتب قصة الدكتور "فهمي" مقدمًا...
سيغتاظ "فاضل" حين أربح بفضل هذه القصة جائزة "صحافي السنة". أف... هذا الرباط حول وجهي يكاد يخنقني من الحر... وبما أن الموظفين جميعهم قد غادروا الادارة سأنزعه واستنشق لانتعش !!


لكن خرج "فاضل" من حمام آخر حيث كان يستحم هو أيضًا...
حين ينتشر خبر العثور على "فهمي" سيقترح الجميع منح "نديم" جائزة "صحافي السنة" !
يدعي هذا الخلوق العجيب أنه "نديم"... لكنني أقدر أن أحصل على الجائزة إذا أعلنت أنا الخبر في الوقت الملائم !!


وفي الصباح التالي فوق غابات المريقية...
إذن أنا مدين بحياتي إلى المحرر "نديم" ؟ لاشك في أنه علم كل شيء من ذلك الرجل !!
لا أظنه اطلع على الأمر بطريقة عادية يا دكتور "فهمي" !!


وفي المساء التالي في الحفلة التي أقيمت والتي أعلن فيها إسم الفائز بالجائزة...
لقد تفحصنا كل القصص ثم قررنا اعتبار "نديم" صحافي السـ...
توقفوا... ليس هذا نديم إخلعوا الرباط عن وجهه ترون مخلوقًا عجيبًا بشعًا !!


فأذهل هذا الاتهام "نديم" كما أذهله تصرف صديقه "سوبرمان" إذ...
نقدر أن نعرف حالاً إذا كان ما يقوله "فاضل" حقيقة !!
أنت صديقي... كيف يمكن أن تتصرف معي هكذا؟!


لكن بعد ثوان...
هل يشك أحد منكم بشخصية "نديم" ؟
لقد... لقد استعدت شكلي الطبيعي... مع أن المفروض هو أن احتفظ بشكل أهل "المشتري" أسبوعاً كاملاً ولم يمر سوى أربعة أيام كل هذا يحيرني !!


ثم حين انطلق "نديم" عائداً إلى بيته حاملاً جائزته وبرفقة صديقه "سوبرمان"...
... لما كان المفروض أن احتفظ بشكل أهل "المشتري" أسبوعاً كاملاً خفت أن يخضع "فاضل" أمري بنزع الرباط عن وجهي...
الأسبوع على كوكب "المشتري" أربعة أيام فقط ! ولما كنت أعرف ذلك نزعت الرباط لأدافع عنك !!


كنتَ تعرف أنني أصبحت كأحد أهل ذلك الكوكب ؟
طبعاً ! حين أخبرتني أين يوجد الدكتور "فهمي"... نظرت إلى ما تحت رباطك بأشعة نظري ! كنت قد رأيت أهل المشتري من قبل وأعرف أنهم يقرأون الأفكار !!


إذن أنت تعلم أنني قرأت أفكار "نبيل فوزي" حين كان يقول في نفسه : "أنا سوبرمان"... إذا أنكرتَ أقدر أن أطلب من صاحبي من "المشتري" الدليل على صحة ذلك !
جرّب يا "نديم" إذا أحببت !


ثم...
أهنئك يا "نديم" على الفوز بالجائزة !!
فقد علمنا بعد أن راقبناك أننا نستطيع أن نهاجر إلى كوكب آخر حيث الجو يشبه جو الأرض !!
أرجو أن تعبّر عن شكرك بطريقة حسيّة... إقرأ من فضلك أفكار "سوبرمان" الآن واخبرني إذا كان هو فعلاً "نبيل فوزي" !!

إسمع يا "نديم"!! لن أبوح بما أعرفه عن "سوبرمان" لأحد!! فقد زار كوكبنا مرة وأسدى إلى سكانه خدمة عظيمة ... ولذا أقمنا على المشتري تمثالاً "لسوبرمان" سأريك صورته على الشاشة!

وتستطيع أن تجد الجواب على سؤالك بما يختص بشخصية "سوبرمان" السرية في دار السينما القريبة من بيتك! سأعيد إليك المقدرة على قراءة الأفكار لمدة عشر دقائق!! أسرع واقرأ أفكار الخارجين منها!

وبعد قليل رافق سوبرمان "نديم" المتحير...

كل منهم يقول في نفسه أنه "سوبرمان"... تماماً كما فعل "نبيل"! وذلك من تأثير فيلم "سوبرمان"!

أعمال "سوبرمان" الباهرة!!

أنا "سوبرمان"!

و"نبيل" أيضاً شاهد الفيلم يا "نديم"!!

أعمال "سوبرمان" الباهرة فيلم جديد يظهر بطولة سوبرمان وشجاعته

إذن ربما كان "نبيل" أيضاً يتخيل!! فزت بالجائزة ... لكني أتساءل ... هل كان من العدل أن أفوز بها؟

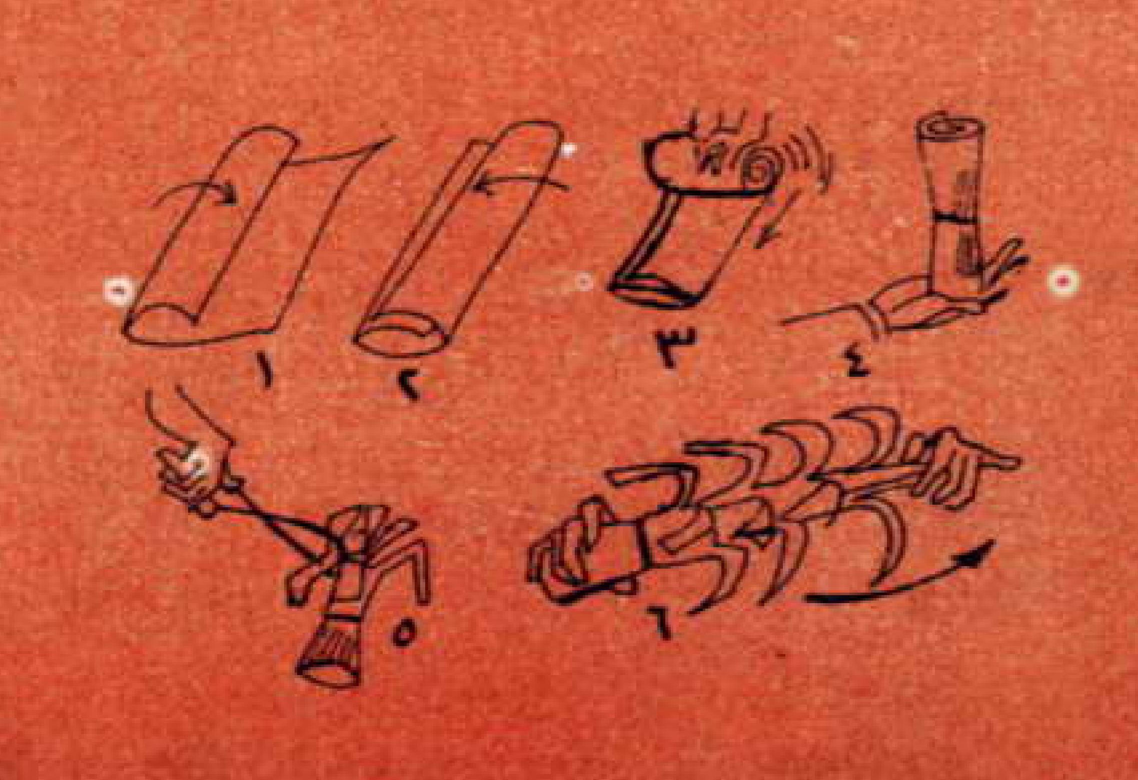
طبعاً... فالصحافي حر في استقصاء أخباره من أي منبع ولو كان من كوكب "المشتري" نفسه!!

أشكرك يا صديقي من كوكب "المشتري" لأنك ساعدتني على الاحتفاظ بسر شخصيتي!

النهاية

تسلية

انك تقدر ان تصنع شجرة من الورق . شجرة تنمو امام عينيك ! خذ ورقة طويلة او جريدة بصفحاتها الاربعة . امسك الورقة من جهتها الطويلة ثم اطو جهة منها ثلثي مساحتها واطو القسم الاخر فوق الاول فيكون لديك ثلاث طبقات متساوية . لف الورقة بشكل انبوب مبتدئا باحد الاطراف الضيقة وضع حول الانبوب قطعة مطاط . ثم اقطع الورقة في خمسة مواضع الى نصف المسافة التي فوق قطعة المطاط وائن القطع المقطوعة الى الخارج. الان دع الشجرة تكبر بشد قسم الورقة الداخلي مراقبا اياها وانت تشد . انها تشبه النخلة. جرب هذه اللعبة مرات وادهن الورقة باللون الاخضر لتظهر طبيعية !

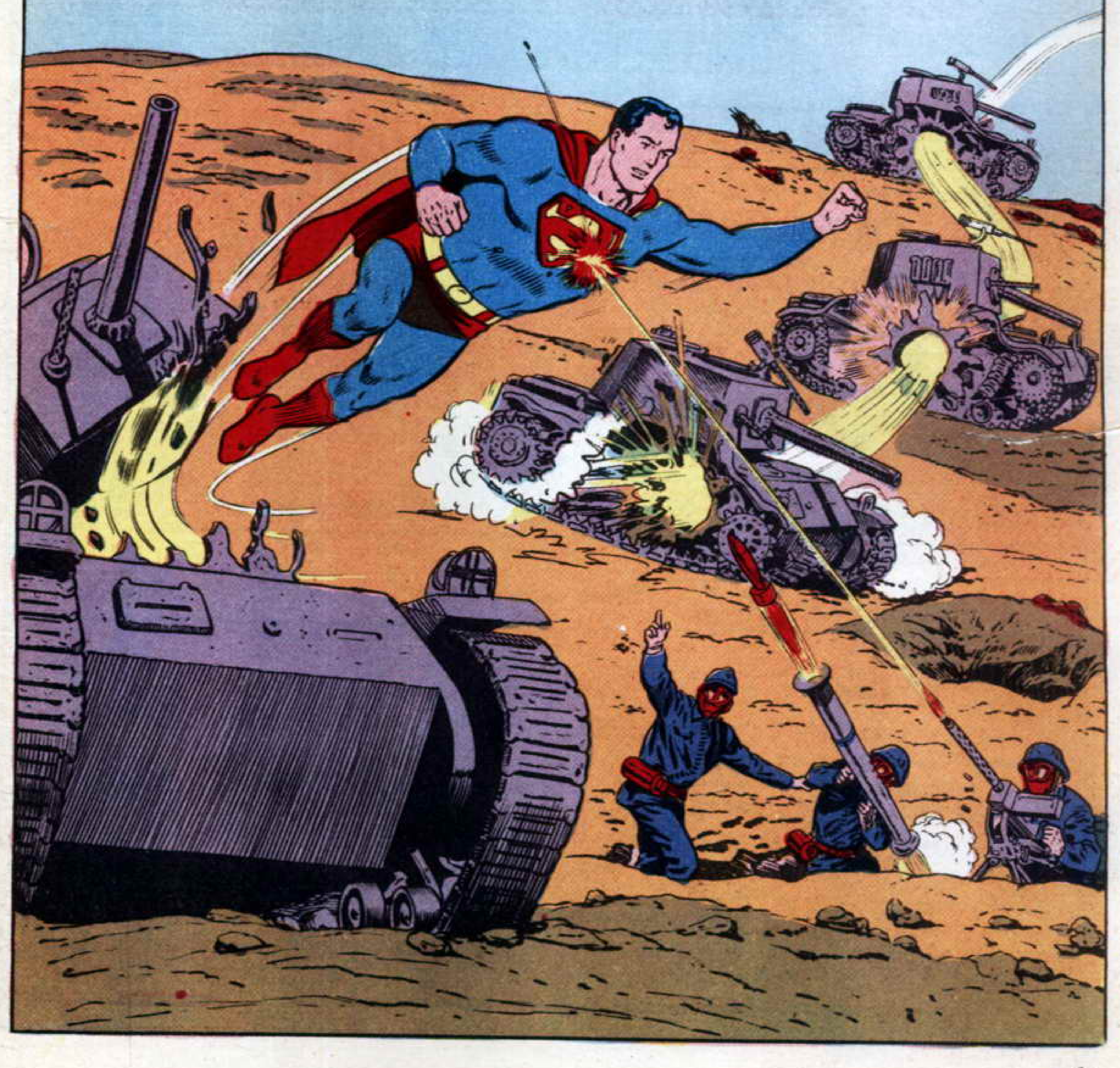


سوبرمان

البطل الجبّار

لقد قرأتم قصص "سوبرمان" ورأيتم كيف حارب عدوّيه "فخري" و"صلاح" وكيف كافح الاجرام والمجرمين على كواكب مختلفة في الفضاء البعيد . أما اليوم فستقرأون لأول مرة كيف قام "الرجل الفولاذي" وحده بحمل جيش كامل في قصة

"سوبرمان" في الحرب











ما لبث أن انطلق أسطول في المحيط الهادئ ...

تصور يا "نبيل" أن وزارة الدفاع وضعت سفنًا وغواصات وطائرات تحت تصرف السيد "طاهر" ليبدو الفيلم وكأنه موقعة حربية حقيقية !


ولما اقتربوا من الجزيرة المقصودة..
أنا "طاهر" انتبهوا... هذه هي الجزيرة المهجورة التي سنغزوها!! اعدّ رجالي قنابل مقلّدة سوف تنفجر حولنا حين نهجم!


كل يعرف مكانه والعمل المطلوب منه!! سنهجم على الجزيرة بعد إطلاق النار بعشر دقائق!
أشعر كأنني بالفعل ممرضة في حرب حقيقية... و"وهيب" واقف كأنه ضابط حقيقي!!


فأطلقت المدافع معلنة ابتداء قصف الجزيرة بالقنابل...
مع أننا نعلم أن الجزيرة مهجورة سوف نستعمل قنابل فارغة!!
لتدخل فرقة الهجوم إلى المراكب التي ستنقلها إلى اليابسة!


أسرعوا!! يجب أن تصلوا بعد دقيقتين!
إصغ الى صوت المدافع الكبيرة... الآن فهمت كيف كان شعور الجنود أثناء الحرب العالمية!!


وبينما كانت المدافع تقصف الجزيرة وصلت فرقة الهجوم الى اليابسة...
الحق معك!!
إن قنابل العدو تسقط قريبة جدًا منّا يا "نبيل"!
يا إلهي!! أرى بنظري الخارق أنها قنابل حقيقية تطلق علينا من الجزيرة!!


وحين وصل الممثلون الى الشواطىء أخذت القنابل تنهال عليهم!
هذه القنابل تقترب منا إلى درجة تجعلها خطرة !!
ليست هذه الذخيرة المزيفة التي طلبتها ! يظهر ان هناك عدواً يطلق علينا ناراً حقيقية !


فجابه "نبيل" الخطر بالطريقة الوحيدة التي كانت ممكنة..
لا أقدر أن أتخذ شخصية "سوبرمان" وهم حولي... لكنني سأسدي إليهم تعليمات!
"نبيل" على صواب... أحفروا كلكم خنادق في الارض !!
سأحفر خندقاً بسرعة !!


يظهر أن على الجزيرة فرقة عسكرية لم تعلم أن الحرب العالمية الثانية انتهت من سنوات كثيرة !!
هذا ممكن لكنني لا أرى العدو! فقد اختبأ وراء الصخور المليئة بمعدن الرصاص الذي لا تخترقه أشعة نظري !


حين علمت أن اطلاق النار كان جدياً فكرت في أنكم قد تحتاجون إليّ !!
أسرعي وادخلي هذا الخندق !
كلنا في خطر... سأستدعي "سوبرمان" بساعتي !!


سيصل "سوبرمان" إلى هنا بسرعة ويفنيهم جميعاً !
لا أقدر أن أتخذ شخصية "سوبرمان" أمامهم ! لكن ربما استطعت أن أقذف هذه الرصاصة من دون أن يراني أحد !


لقد أصبت الهدف!
آه ! إن رصاصة كسرت ساعتي... فلا أقدر أن أستدعي "سوبرمان" الآن !!


يجب أن يذهب إليهم أحدنا حاملاً إليهم علمًا أبيض، ويشرح لهؤلاء الجنود أن الحرب قد انتهت !!
أنا الوحيد الذي يقدر أن يفعل هذا الآن جسمي لا يقهر! يجب أن أقوم بهذه المهمة!
أنا أتطوع لذلك !!


يا إلهي!! أكاد لا أصدق عيني !! "نبيل فوزي" الخجول يتطوع للقيام بمهمة خطرة؟
أظنه فعل ذلك لأننا كثيرًا ما جرحنا شعوره باعتبارنا إياه جبانًا فأحب أن يظهر على عكس ذلك تمامًا!


الجنود مستمرون في إطلاق النار كأنهم لم يفهموا معنى العلم الأبيض... علم الهدنة. وأرى على وجوه البعض منهم أقنعة واقية من الغازات!


وفي تلك اللحظة...
أصابت ذراعي قطعة من قنبلة متفجرة !!


ورأى الجميع...
سقطت قنبلة قرب "نبيل" واختفى عن نظري !!
آه ... أرجو ألا يكون قد مات !!


أحدثت القنبلة فجوة كبيرة سقطت فيها... والموقف حرج جدًا!! فاذا خرجت سليمًا سوف يعرف الجميع أنني "سوبرمان"! لقد تمزقت بدلتي الخارجية فظهرت بدلة "سوبرمان" تحتها !!


ضغطتُ بقوة على رمل بني فحوّلته إلى سائل... وسأصبغ به خيوط بدلتي الجبّارة ليصبح لونها مثل لون بدلتي الخارجية! لكن ما هو التفسير لكوني نجوت من القنبلة؟


فاستدعى "نبيل" صديقاً وفياً !!
تعالي في الحال أيتها "الحسناء الجبّارة"!!
سأستدعي "الحسناء الجبّارة" بالتكلم من البطن!! لن يسمعوني!! وقد وضعت خطة تقدر بها أن تخرجني من هذه الورطة!!


ثم بعد قليل...
"الحسناء الجبّارة"!! يظهر أنها رأت "نبيل" جريحاً بينما كانت تطير، وهي تفحص الجرح!!


وبعد الفحص توجهت "الحسناء الجبّارة" نحو الآخرين...
جُرح "نبيل" يا "رندا"! أنا بحاجة إلى بعض آلاتكم الطبّية لأعطيه دماً من دمي! وأستطيع أن أفتح عرقي بأظافري!!
خذي ما يلزمك!


وبينما كانت "الجبّارة" تتظاهر بمعالجة "نبيل"..
ضعي يداً حول ذراعي فلا يعرف أحد أنها لم تصب بأذى وأنك لم تنقلي إليّ دماً!!
أنا أطيع تعليماتك لكنني متخوفة! أرجو أن تنجح خطتك!!


ودهش الجميع حين شاهدوا "الحسناء الجبّارة" تنطلق طائرة!!
لقد غادرت المكان... وقالت أنها مكلفة بمهمة في "كندور" وأن "نبيل" سيقوم مقامها هنا!! لكن ماذا يستطيع "نبيل" أن يفعل؟
الدم الجديد أنعش نبيل... هاه... ما الذي يفعله؟

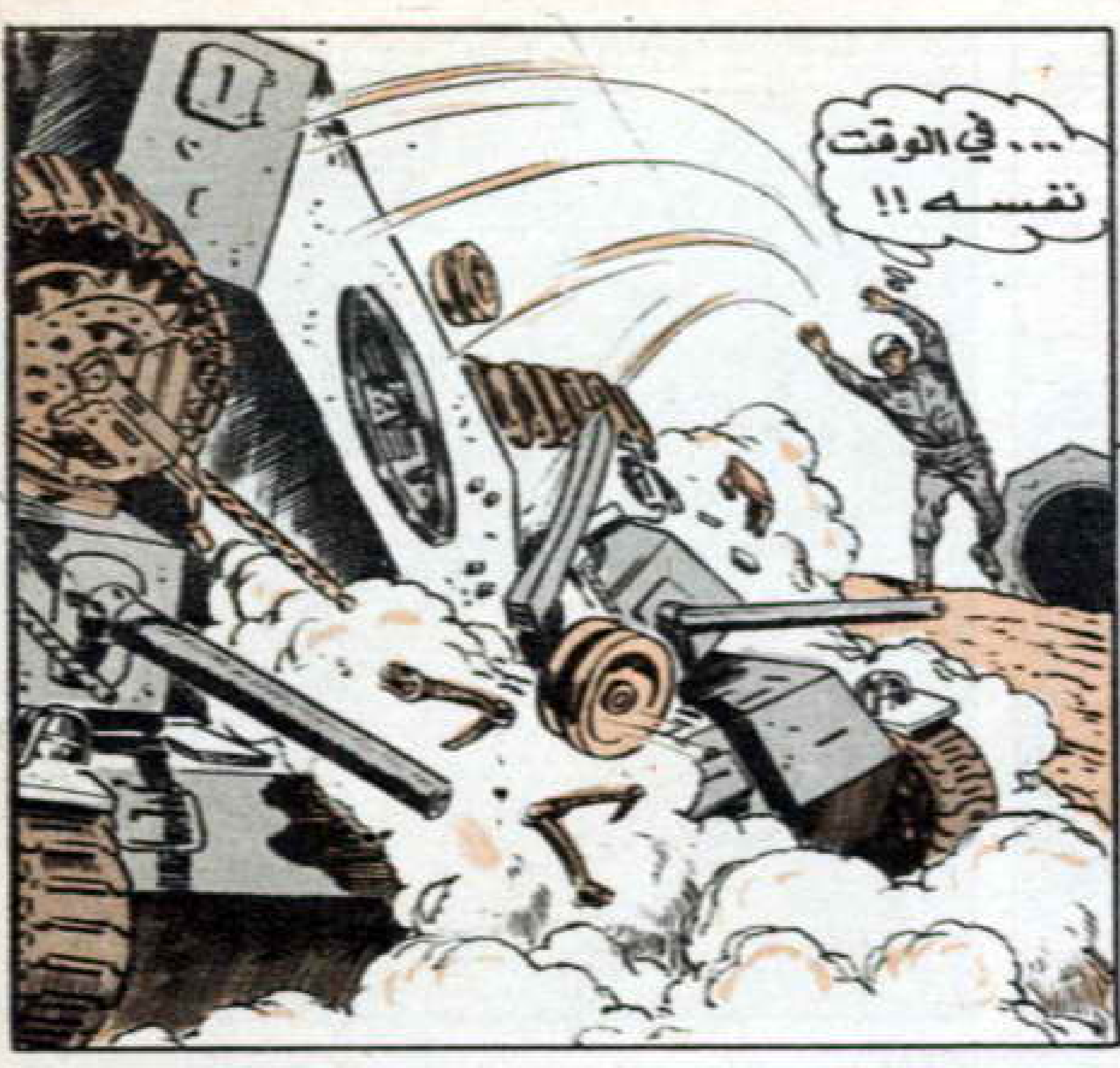

أما نحن والآخرون فظنوا أنهم يشاهدون أعجوبة ...
أنظروا إلى "نبيل" يحمل قنبلة كبيرة بيديه العاريتين!


والآن، لأفسر لهم الأمر!!
وقد قذفها إلى الفضاء لتنفجر من دون أن تؤذي أحداً!!
مستحيل.. ربما نحن نتخيل كل هذا!!


ثم ...
دم "الحسناء الجبارة" أكسبني قوى خارقة موقتة!! وقد دهنت ثيابي بمواد كيماوية لتجعلها قوية فلا يؤثر فيها شيء!! أدخلوا هذا الخندق الآن... أما أنا فسأجابه العدو!!
إحترس يا "نبيل".. مصفحاتهم تتجه نحونا!!


فتعرض الجندي "نبيل" إلى السيارات الحربية ...
أطلقوا قنابلكم!! إنها لا تؤذيني أبداً!!
هذه إحدى المرات النادرة التي أستطيع فيها أن أقوم بأعمال جبارة "كنبيل فوزي" أمام الجميع غير خائف على سر شخصيتي!
لكن قوتي الخارقة ستؤذيكم!!


بما أنهم ارتعبوا وغادروا سياراتهم سأدمّرها كلها !..


... في الوقت نفسه !!


ثم صرخ بصوتٍ عالٍ قائلاً :
أرجعوا إلى السفن... سأحاصر العدو وأشرح له الأمر !!
الأفضل أن نطيع أوامره !!


لن أطيع أوامره وان كان قد أصبح جباراً موقتاً !! سأذهب نحو العدو لأعد مقالة !!
إذا ذهبت يا رندا سأذهب أنا أيضاً !!


لقد توقف اطلاق النار ! ربما تراجع العدو..
ولو كانت قوى نبيل خارقة لا يقدر أن يتفوق عليّ كمحرر !!


هاهو جندي يصوّب سلاحه إلينا... لقد وقعنا في فخ !!


لكن حين ارتفعت ألسنة النار...


هبط "نبيل" وصدّ اللهيب بيده !!
ألم أقل لكم أن تعودوا إلى السفن يا "رندا"؟
إني لا أقبل أوامر كهذه من "سوبرمان" نفسه !! فأنت تعتبر نفسك بطلاً جبّاراً لأنك اكتسبت قوى خارقة موقتة !! سنذهب ولن تستطيع أن تمنعنا !!


سأُلقنهما درسًا ..!
صحيح ؟ إذن سأمط هذا الأنبوب المعدني ...


... وأربطكما به هنا حتى نهاية الحرب... وإلى اللقاء !!
لا يجوز أن تعاملنا بهذه الطريقة يا "نبيل"... لو أكسبتني "الحسناء الجبّارة"* قوى خارقة لما عاملتك هكذا !!


إن الجنود يلبسون أقنعة واقية غريبة ! فالرصاص فيها صدّ أشعة نظري ... لكنني متحيّر في أمرهم ! سأتخذ شخصيّة "سوبرمان" أولاً ...


ثم طار "الرجل الفولاذي" متجهًا نحو العدو ...
... سأرى إذا كانت شكوكي في محلها !! ولذلك سأحرق أربطة أقنعتهم بحرارة نظري !!


ثم ...
لا تستسلموا !! قد يقوم "سوبرمان" بعمل جيش كامل . أحم ... لكننا نملك أسلحة سرية لا يقدر أن يقاومها !! أحم . !
تماماً كما ظننت !! لقد بدأوا يسعلون حالما سقطت الأقنعة الواقية عن وجوههم !! يجب أن أعمل بسرعة قبل أن يستعملوا أسلحتهم الخارقة !! لا يقدرون أن يؤذوني لكنهم سوف يهددون العالم كله بها !!


فأسرع "سوبرمان" إلى بركان خامد على بعد أميال ...
يجب أن أعمل بسرعة قبل أن يستعملوا أسلحتهم الخارقة ! إنها لا تؤذيني لأنها لا تحتوي على "كريبتونيت" ! لكن نارها والانفجارات التي تحدثها قد تؤذي العالم !!


وداخل البركان ...
سأسحق المعادن بهذه المدقة فيتكوّن غاز "الكلورين" بكميات كبيرة !!


والغاز لن يتطاير من البركان لأنه أثقل من الهواء ! أما ما يحمله الهواء منه فسيختلط به ويضعف مفعوله فلا يؤذي أحداً ! لأتوجّه الآن نحو جنود العدو !


هؤلاء الثلاثة متأثرين أكثر من غيرهم ! سأحملهم إلى فوهة البركان !!
أحمّ ! أحمّ ! أحمّ !
أحمّ ! أحم ! أحم !
أحمّ ! أحمّ ! أحمّ !!


وحملهم إلى الفوهة المليئة بالغاز ...
هذا غاز "الكلورين" ... وهذا ما تحتاجون إليه ؟ إنه لا يؤذيني لأنني "سوبرمان" !!



"لكن انفجارات بركانية أدخلت كميات صغيرة من "الكلورين" إلى جونا !"
"واستمر تغير جونا على هذه الحال حتى تعودنا الحياة في جو "الكلورين" فأصبح الأوكسجين يسممنا !"



"ولما كنا في الفضاء قرب أرضكم حطم نيزك مركبنا فجأة ..."
"ولما هبطنا على هذه الجزيرة المهجورة وجدنا ..."



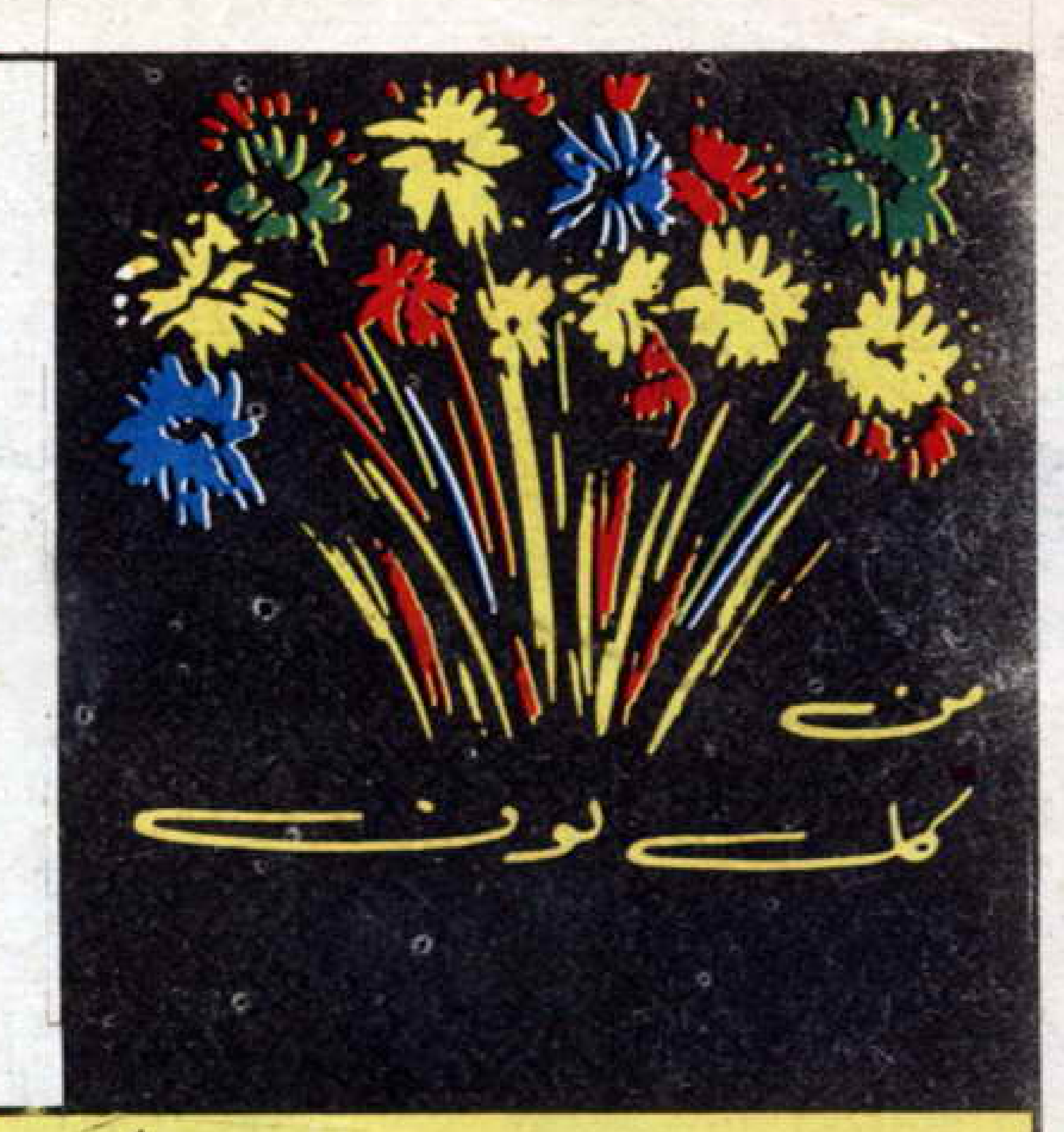

ثم فجأة ...
هجوم !! ومن المؤكد أنهم يهاجموننا بما أن ليس على الجزيرة أحد غيرنا !
يجب أن نصدهم بأية طريقة !!
لنلبس هذه الثياب ونستعمل هذه الأسلحة فيظنوا أننا من جيوش الأعداء !!
لكن تلك الأسلحة كانت غريبة ولم نقدر أن نصيب أحداً بها ! ولما ابتدأتم تحاربوننا فكرنا في استعمال أسلحتنا الخارقة !
الحمد لله لأنني أوقفتكم ! فلم نقصد أن نهاجمكم ! استدع رفاقك إلى هنا ... سأصلح مركبكم الفضائي المحطم !!

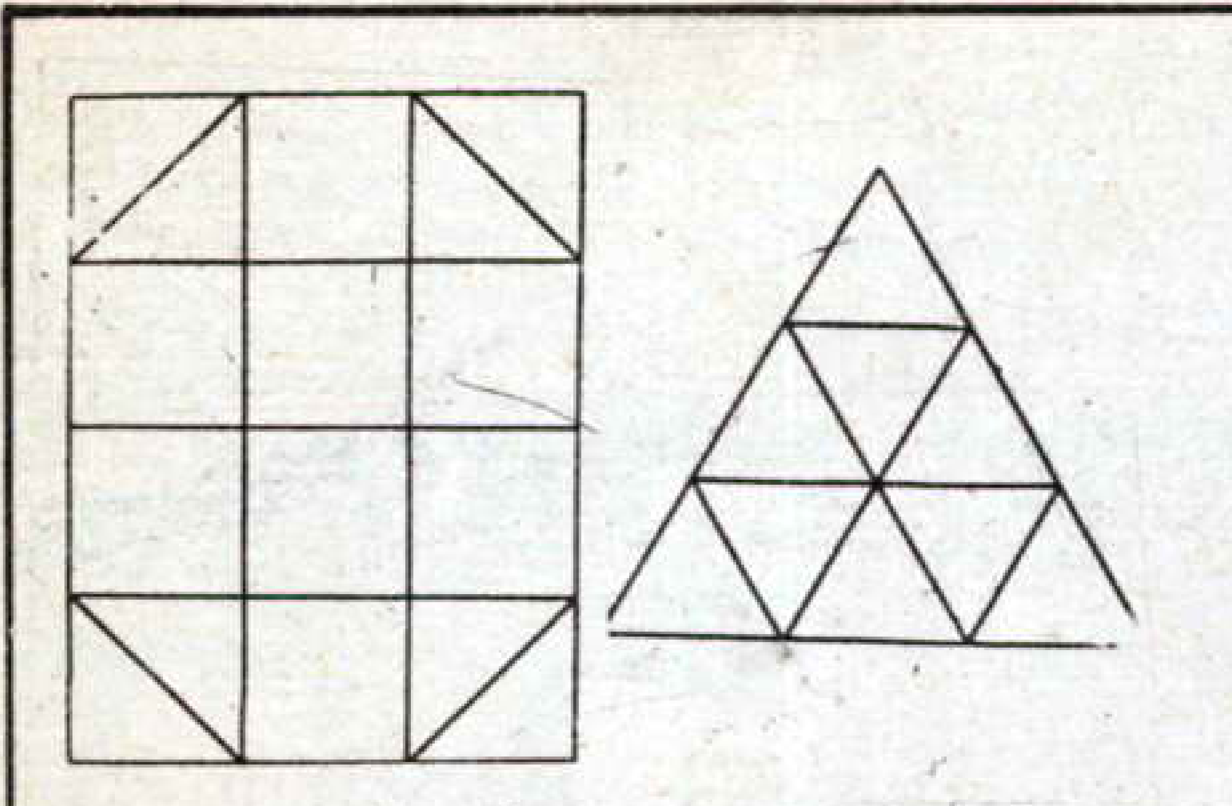

وفي الفضاء بعد أن وجد المركب ...
إذا حطمت هذه النيازك ومزجتها تكونت مادة ذائبة تكفي لإصلاح مركبهم !! ثم أنزله إلى فوهة البركان وأملأه "بالكلورين" ليستطيعوا أن ينطلقوا فيه !!
وبعد ذلك حين انطلق الصاروخ حاملاً الغرباء شاكرين ..
إنهم سالمون الآن ... لكن "رغدا" و"نديم" لا يزالان مربوطين إلى الصخر !! سأتخذ شخصية "نبيل" وأطلق سراحهما !!

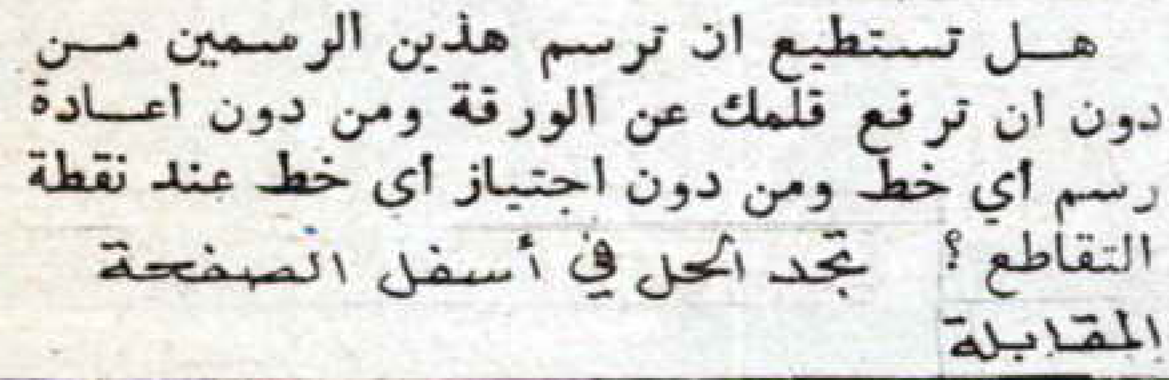

ولما عاد "سوبرمان" بشخصية "نبيل" وأطلق سراح صديقيه تظاهر بالنسيان !
أين أنا ؟ ماذا كنت أفعل ؟ أشعر بدوخة وضعف !
إذن فقدت القوى الخارقة الموقتة التي أكسبتك إياها "الحسناء الجبارة" ولا تتذكر كل ما حصل ؟ قمت بأعمال جبارة يا "نبيل" على مرأى منا جميعاً !!


ولما أخذ "نديم" يشرح له ..
تعني أنني قاومت مدافع العدو وحملت القنابل بيدي العاريتين ؟
نعم يا "نبيل" !..


فهمت الآن ... أنتما تهزآن مني ، وتنسبان إلي أعمالاً جبارة خارقة ... ما أسخف قصصكم !!
النهاية






هل تستطيع ان ترسم هذين الرسمين من دون ان ترفع قلمك عن الورقة ومن دون اعادة رسم اي خط ومن دون اجتياز اي خط عند نقطة التقاطع ؟ تجد الحل في أسفل الصفحة المقابلة

اضحك



هل تعلم أن ... ؟

لما كان غشاء انف الكلب الداخلي حساسا يحتاج الى برودة ورطوبة زود هذا الحيوان بغدد تبقي انوف الكلاب باردة .
هذا هو الشرح العلمي على ان هناك شرحا اخر خرافيا هو ان « نوح » استعان بكلب لادخال كل المخلوقات الى مركبه اثناء الطوفان فكان هذا اخر الداخلين ولما كان المركب مزدحما اضطر ان يبقي انفه خارجه فابتل ٤٠ نهاراً و ٤٠ ليلة !
هل انف الكلب دائما بارد ورطب ؟

لقد ارسل بعض العلماء الروسيين عينات من الصخور التي جاءوا بها من شرق منطقة القطب الجنوبي الى مراكز علمية لمعرفة اعمارها . فوجد الفاحصون أن بعضها تكون منذ مليار وثلاثمائة وخمسين مليون سنة وبعضها منذ مليار وثمانمائة واربعين مليون سنة .

كيف... ولماذا؟ كيف... ولماذا؟

الشيمبانزي

ان الشيمبانزي من اذكى القردة واقربها الى الانسان . واذا ما اسر صغيرا فمن السهل ان يصبح حيوانا اليفا .

اراد يوما مروض حيوانات ان يقوم بتجربة .. فسجن شيمبانزي في غرفة لم يكن فيها الا بضعة صناديق وقد علق فى سقفها موزة . ولما كانت القردة تحب الموز اخذ الشيمبانزي يقفز ليحصل على الفاكهة المعلقة ، لكنه توقف فجأة اذ ادرك ان الصناديق تسهل مهمته . فاخذ يضعها الواحدة فوق الاخرى حتى توصل الى هدفه !

وهناك عدد من هذه القردة يركب دراجة ويدخن سيجارة او غليونا ويشرب وياكل مثلنا ويفتح الابواب ويكنس الارض !

يعيش الشيمبانزي فى غابات افريقيا الاستوائية الممتدة من غامبيا الى كينيا على ضفاف الانهار وشواطىء البحار وقمم الجبال .

والشيمبانزي ماهر جدا في التسلق . يقضي كل وقته فى القفز من شجرة الى اخرى والتأرجح على اغصانها . وهو يكره الوحدة ويعيش في جماعات كبيرة صاخبة.

عائلة الشيمبانزي

حين يكون الشيمبانزي صغيرا يحتاج الى عناية كبيرة ولذا يبقى معلقا بعنق امه التي تطعمه وتراقبه بحنان .

ثم يتعلم ان يستعمل يديه ورجليه ويلعب مع اخوته وغيرها من صغار الشيمبانزي . اما الام فانها لا تغادر صغارها ابدا بل تقضي وقتها بينها تراقب لعبها وتعلمها قطف الفاكهة الناضجة والتأرجح على الاغصان .

وفي المساء يبني الشيمبانزي شبه ماوى في شجرة حيث تنام الام والصغار بينما يحرسها الاب عند اسفل الشجرة . لكن هذا الملجأ الذي يبنى بسرعة لا يستعمل الا ليلة واحدة .

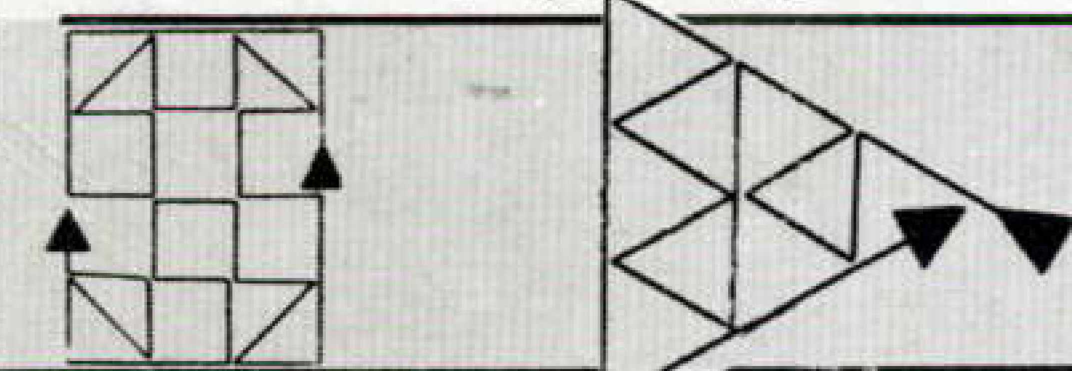
يعتبر الشيمبانزي في السنة التاسعة او العاشرة من عمره بالغا وفي سن الثلاثين شيخا هرما . ويتغذى الشيمبانزي بالفواكه واحيانا بالبيض والعصافير الصغيرة .

كيف يلصق الغراء شيئين الواحد بالاخر ؟

لنفهم هذا الموضوع جيدا يجب ان نعرف ما هو الغراء . انه مادة مؤلفة من جزيئات صغيرة يطلق عليها اسم درات . وكل ذرة غراء ذات جاذبية تجذب اليها غيرها من ذرات الغراء او ذرات الورق والخشب . وهذه الجاذبية تكون اقوى فى الغراء الناشف . فذرات الغراء تجذب بعضها بعضا وتجذب كذلك اجزاء الشيء الذي نريد لصقه فيصبح جسما صلبا متماسكا .

انواع الغراء عديدة . منها ما يستعمل للخشب او الورق . ومنها للزجاج او الخزف . وهناك انواع تصلح للصق مواد مختلفة .

يصنع الغراء احيانا من قرون الحيوانات او حوافرها . اما الطائرات النموذجية فتركب بغراء من البلاستيك . وقد يصنع الغراء ايضا من المطاط وهناك نوع يستخرج من الحليب .



حل الرسمين

المطبوعات المصورة

تقدم

بعض منشوراتها
لتسلية النشء الطالع









كلها بلغة سَليمة وسَهلة
وبأسْعار تجعلها
في مُتناولِ الجميع